

86 年 藝術研究所

考試科目:西洋戲劇史與理論

- 一、請解釋本世紀初「風格舞臺」，並舉出一個代表人物及其劇場理念。
- 二、請解釋「貧窮(質樸)劇場」。
- 三、何謂「空的空間」。
- 四、請說明「類劇場」(paratheatre)的概念。

86 年 藝術研究所
考試科目:戲劇編導

編劇部份

- 一、試述”Obstacle” 的種類與其作用。
- 二、試解釋下列名詞的意義：
 - (一) Rising Action
 - (二) Complication
 - (三) Turning Point
 - (四) Falling Action
 - (五) Resolution and Conclusion

導演部分

- 三、就節奏的要求，有那七種分場的方法。